

GIUSY BRESCIANINI – Pertica Alta (BS)

“Senza titolo” 50x35 cm (opera donata)



E' nata a Brescia il 6 febbraio 1965. Artista di formazione autodidatta vanta al suo attivo numerose partecipazioni a concorsi e rassegne di rilievo. Intensa la sua attività espositiva.

Nel 2009 ha ricevuto da Artexpò Promotion di Casalpusterlengo il premio «Artista dell'anno» a Cesenatico.

Francesco Chetta, critico ed esperto d'arte contemporanea, nel farle i suoi complimenti «per le sue opere, ammirate da tutti», scrive: «Una pittura meritevole di attenzione che si distacca dalle proposte del panorama artistico contemporaneo: un silente messaggio interiore dà vita a sensazioni interiori e a forti emozioni».

"Nella pittura di Giusy Brescianini, il talento diviene momento e attesa condivisa dalle

innumerevoli novità figurative, consone a sovrastare l'abbellimento, il decoro che rende persuasiva ogni sua creazione e altamente descrittiva nel formale mutamento del contesto prioritario che detiene la trasfigurazione concreta della realtà. Quindi nel guardare i dipinti realizzati dalla pittrice bresciana, sono da evidenziare gli intenti che posti a relazione frammentata per ciò che è attinente al susseguirsi di dettagli esteriori, capaci di conferire all'immaginario collettivo tutto quello che il passar dei momenti e delle apparenze confermano la medesima intenzione contemplativa. La traccia e il concetto estetico con i quali la pittrice Giusy Brescianini racconta a pieno titolo determinate illusioni che in esse assumono il rilevante e platonico risveglio evocativo, condiziona la metamorfosi nonché l'enorme e ben attuato rapporto interpersonale da cui si elogiano gli animi della gente per l'indispensabile e infinita passione da cui essi derivano e per la cui conquista "dell'uno e dell'altra " diviene storicamente lucida e proiettata verso spazi di intense e stimolanti reazioni . Un dipinto strutturato uniformemente da cui la linea pre-senta la capacità di interagire a seguito di illusivo forze, nel diverso modello dal quale si insinua liberamente la volontà della pittrice Giusy Brescianini, sempre riflessiva nel dialogo percettivo che assume l'intesa e la vocativa affermazione espressiva in un gioco di luci e di ombre dai cui contorni sfumano le proiezioni versatili dell'ideazione. "

Flavio De Gregario

"La qualità espressiva di Giusy Brescianini è immediatamente palpabile in ogni sua realizzazione. L'artista

possiede difatti una sua ben definita sintassi pittorica codificata tra i canoni del figurativo e del surreale. I costituenti il suo palcoscenico pittorico sono i protagonisti delle vicende e dei sentimenti umani. I loro volti esprimono il tempo colto per attimi, quasi fotogrammi. Sono dunque racconti di idee e di teorie, spesso con la tendenza celebrativa di varie qualità comuni ad ognuno. Le cromie calde offrono al segno tonalità decise ma delicate allo stesso tempo e vertano al racconto pacato e non invasivo. Liberano percezioni che sono sempre diverse. Il tema dominante la sua pittura è la voglia di comunicare intesa non come stesura di idee ma come dialogo con lo spettatore usando toni quanto più possibile confidenziali. Rivelazioni di vita e sogni popolati da realtà sono anche presenti nei cimenti di Giusy Brescianini che sicuramente continuerà la sua ricerca pittorica ed artistica nel nome della vera arte e della espressività più totale. "

Dino Marasà

CONTATTI

Tel. 331 2074672 - 328 4787087

E-mail: giusybresc@tiscali.it

via Furino Fraz. Livemmo, 1- 25070 Pertica Alta (BS)

Web: <http://www.facebook.com/profile.php?id=100001510422187&v=info>